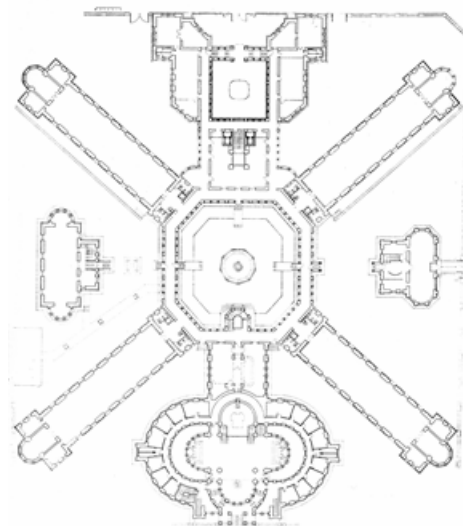




HOSPITAL DE MAUDES



Arquitecturas Guiadas

Localización

Calle de Maudes, 17, 28003 Madrid

Autor

Antonio Palacios Ramilo, Joaquín Otamendi Machimbarrena (1908-1916) y Andrés Perea Ortega (1984-1987)

Fecha de construcción

Proyecto original: 1909-1916

Rehabilitación : 1984-1987

Otras denominaciones

Actual Consejería de Obras Públicas, Urbanismo y Transportes

Se trata de un edificio público de carácter benéfico promovido por doña Dolores Romero, viuda de Curiel, que fue Premio del Ayuntamiento en 1916. El objeto del mismo era la construcción de un hospital con capacidad de 150 camas. Ocupa una manzana completa del plan Castro y su planta, de forma radial, se articula en torno a un patio central octogonal y a cuatro ejes: dos ocupados por los pabellones rectangulares de los dormitorios comunes para los enfermos, y otros dos donde se disponen los edificios de servicio, enfrentando la iglesia -que Palacios coloca junto a la calle de

Raimundo Fernández Villaverde, rompiendo así el esquema tradicional de los centros hospitalarios- al edificio administrativo y de acceso de la calle de Maudes y el pabellón aislado de infecciosos, con fachada a la calle de Alenza, a la sala de operaciones de la calle de Treviño, que se une al cuerpo central mediante una pasarela metálica acristalada. Las galerías de comunicación y escaleras son completamente abiertas con objeto de que no puedan encauzar el aire viciado, mientras que el depósito de cadáveres y autopsias se sitúa en un pequeño pabellón aislado próximo a la capilla y oculto a las vistas desde el resto del complejo.

Esta obra, una de las primeras de Palacios, está considerada como una de las obras maestras del autor. De 1984 a 1987 fue rehabilitado por la Comunidad de Madrid como sede de la Consejería de Política Territorial según un proyecto de Andrés Perea, que vació el patio hacia la calle de Maudes, desmontando la escalinata y trasladando la fuente central, para crear un nuevo vestíbulo de acceso. En el resto del edificio se optó por un sistema de tabiques bajos y contenedores muebles que permiten conservar la unidad espacial de las monumentales galerías de enfermos, utilizando la antigua sala de operaciones, con su cubierta cenital acristalada, para instalar la biblioteca del centro.

LA FUNDACIÓN ARQUITECTURA COAM

La Fundación Arquitectura COAM es una organización cultural sin ánimo de lucro creada en 1990 con el objetivo de promocionar, salvaguardar, enseñar y difundir los valores de la arquitectura, el urbanismo y disciplinas afines relacionadas con el desarrollo de la ciudad.

Para ello, la Fundación gestiona los servicios culturales de la Biblioteca y el Servicio Histórico, edita la revista Arquitectura COAM, monográficos y guías de arquitectura, y organiza exposiciones, conferencias y actividades, entre las que destaca la Semana de la Arquitectura, que se celebra desde hace catorce años durante la primera semana de octubre.



PRÓXIMAS VISITAS

*24-11 Fundación Higuera
24-11 Basílica de San Francisco el Grande*

Entérate de toda nuestra programación en

www.coam.org



Calle Hortaleza, 63, Madrid

*91 595 15 30
cultura@coam.org*